牧函：植根聖言：釋經學系列(七)：比喻的解釋方法

1. 比喻解釋方法

承接七月份的牧函(六)比喻是甚麼？今期談談比喻的解釋方法。

1. 耶穌親自解釋：有些比喻是耶穌親自作出解釋，那就一定是依照耶穌的解說，例如馬太福音十三章撒種的比喻，隨後在十三17就有解釋了。
2. 寓意的解釋：早期教會很注重靈意化的解釋。例如好撒瑪利亞人比喻(路加福音十章)解釋如下：「有一個人」是指亞當。「由耶路撒冷下耶利哥」，代表屬靈狀況由高處慢慢沒落。「強盜」代表魔鬼。「打個半死」代表亞當遠離 神馬上被魔鬼攻擊。後來遇到了「祭司」與「利未人」經過都沒救他，代表了律法和先知都沒有用處。「好撒瑪利亞人」就是基督。「店裡」就是教會。好撒瑪利亞人說他「回來」必還錢給店主，代表耶穌還要再來。此方法忽略了比喻的重點：「誰是好鄰舍」的中心思想，這樣的解釋按現代釋經學是有問題的。
3. 中心真理：新約學者認為：一個比喻只能有一個重點，就是比喻的中心真理。標準的比喻只提出一個比較，其餘細節都沒有其獨立的意義。有時候比較長的比喻會有比較多的細節，但是依照比喻的解釋原則，我們在一個比喻裡頭，還是只能找一個中心主體。例如去研究馬太福音十八6那塊大磨石有甚麼特別含意，就是捨本逐末了。
4. 中心真理視乎比喻中一個主要人物或是一組人物。例如：浪子回頭的故事中，父親與大兒子是一組人物，父親與小兒子又是一組人物。這兩組人物的關係就有兩個中心真理。第一個中心真理是：先得救的人不要因為後來有很糟糕的罪人得救就不滿，我們理當歡喜快樂。第二個中心真理是：浪子回頭，上帝永遠在等我們。
5. 解釋比喻該注意事項
6. 從歷史的處境來理解：我們要回到當時的背景去理解比喻，因為耶穌是用當時的人聽得懂的內容說比喻的。當時的人聽到耶穌的比喻之後，最直接想到的是甚麼，那個就是比喻的最正確解釋。
7. 從文學的脈絡來理解：不可把它當成文學單元來看，要完整的看上文下理。路加福音十五章有三重比喻(失羊的比喻、失錢的比喻、浪子的比喻)。這比喻的上文是十五1-2「眾稅吏和罪人都挨近耶穌，要聽祂講道。法利賽人和文士私下議論說：這個人接待罪人，又同他們吃飯。」因此牧人、女人、父親都代表了愛、赦免、基督的救贖。失去的羊、失去的錢、失去的浪子都代表圍繞在我們的主四周的稅吏和罪人。
8. 不要斷章取義，不用抓住每一個字來解釋，只要抓住中心真理。因此我們不用太去在意為甚麼耶穌要拋下九十九隻羊，去救一隻的走迷路的羊，因為中心真理不在那裡。
9. 注意比喻是否與舊約有關，因為主耶穌的聽眾是熟悉舊約的猶太人。例如比喻若是提到了葡萄園、無花果等等都與舊約有關，我們可以先瞭解舊約的相關經文。
10. 如果有兩本以上的福音書提到了相同的比喻，我們必須把各福音書的記載一起參考，注意其相同與不同的地方(待續)。